



# FORMATION “ LA LECTURE, UN ART DE LA RELATION AVANT TOUT ”

.....  
**Compte rendu de la journée du mercredi 14 février animée par Jacques Combe, conteur**

Quelques temps après la première partie de la formation, nous nous retrouvons pour poursuivre avec une seconde journée. Le but étant toujours de « développer des états, une qualité de narrateur, de diseur d'images » avec un public cette fois-ci. Le site internet de Jacques : <http://www.jacquescombe.fr>

Avant de débiter les échauffements, Jacques propose de répartir le temps de lecture et d'organiser l'ordre de passage de lecture de chacun pour la rencontre, à 11h30, avec la classe de CM. Par la suite, nous nous mettons en cercle afin de passer aux échauffements. Il s'agit tout d'abord de réaliser de petits mouvements afin d'échauffer les différentes parties de notre corps. Ensuite, toujours placés en rond, nous faisons circuler dans un sens puis dans l'autre, des actions (on tape du pied ou encore on claque des mains), ainsi que des « expressions » (« il pleut », « du fric ! »). Au début, on ne fait passer qu'une action, puis on ajoute les autres actions précédemment citées, au fur et à mesure que chacun s'imprègne de l'exercice et se sente à l'aise, afin de finir par faire circuler plusieurs actions en même temps et dans des sens différents de circulation. Les différents ateliers se poursuivent... Il est ensuite question de petits exercices vocaux. Dans un premier temps, avec le jeu du « yaourt », le but est de s'inventer notre propre langage et ainsi de le parler lorsque Jacques vient nous toucher l'épaule. Pour finir de s'échauffer la voix, Jacques propose de réaliser des glossolalies (mélange de sons réalisés en même temps). Le but principal de cet atelier étant de lâcher prise.

Suite à cela, un temps de préparation est organisé pour se préparer au mieux pour les lectures du matin. De ce fait, chaque bénévole dont la lecture est prévue passe devant tout le monde afin de tester sa manière de lire, ainsi que les détails techniques.

Enfin, après s'être bien préparé, nous accueillons les enfants. Jacques explique le but de leur venu et les lectures peuvent alors débiter. Un retour positif des enfants qui se sont montrés attentifs et concernés fasse à la représentation de chacun. S'en suit un debrief avec Jacques où chacun peut exprimer son ressenti. Avant de manger, Jacques évoque en grande partie le déroulement de l'après-midi. Dans un premier temps, au retour de la pause déjeuner, les lecteurs de l'après-midi auront un temps de préparation, de 13h30 à 15h30 environ, avant d'accueillir par la suite le public adulte et de pouvoir également débiter de cette seconde journée de formation.

12h30, l'heure du repas mutualisé. Nous profitons des divers essais culinaires des bénévoles Lire et Faire Lire, que nous remercions tous pour leur participation à ce déjeuner.

Le repas terminé, il est temps de passer aux essais de lecture et de « mise en scène » pour la lecture publique de cet après-midi. Chaque personne ou chaque groupe passe deux fois afin de régler chacun des petits détails techniques.

15h30... C'est l'heure d'accueillir le public ! Malgré nos petites appréhensions, quelques personnes ont tenu à se déplacer, les lecteurs sont rassurés par la présence des spectateurs. Avant de débiter, Jacques explique, comme ce matin, le déroulé ainsi que le but de cet exercice pratique.



Une fois les lectures terminées, nous assistons aux nombreuses réactions du public. Parmi elles, quelques unes ont été relevées... Certains auraient par exemple aimé entendre « plus de textes qui explosent ». D'autres signifient que leur présence est due au plaisir de la lecture ainsi qu'à la curiosité et l'intérêt qu'ils portent aux livres. Selon quelques personnes, il aurait tout de même fallu laisser « plus de temps entre les lectures ». Selon eux, « les histoires étaient bien dites », le jeu avec l'éclairage était « intéressant », et même « surprenant ». Même pour Richard, bénévole et relais de St Jean pour Lire et Faire Lire, il était important d'exprimer le fait qu'il était « intéressant de se placer en tant que spectateur, ça change de point de vue ». Des avis intéressants puisque la présence du public selon les bénévoles était très « motivante » et « stimulante ».

Après le départ des spectateurs, un ressenti commun de la journée est mis en évidence par l'ensemble du groupe. En effet chacun d'entre eux exprime sa satisfaction de pouvoir repousser ses limites et de réaliser ce type de « mises en scène ».

Nous remercions Jacques Combe pour son intervention autour du conte et de la mise en voix. Nous remercions également les bénévoles Lire et Faire Lire présents pour leur participation à cette formation ainsi que la médiathèque de St Jean de Monts pour son accueil.

Léa Baraër, volontaire en service civique Lire et Faire Lire  
Le 19/02/18