

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

A destination des bibliothécaires et animateurs du département

Le jeudi 9 octobre 2025

A La Roche-sur-Yon de 9h30 à 17h

des
CYCLES
& des
livres

Festival
jeunesse

La diversité en littérature jeunesse

QUELLES REPRÉSENTATIONS DE LA DIVERSITÉ EN LITTÉRATURE JEUNESSE ? COMMENT INTÉGRER LA NOTION DE DIVERSITÉ DANS NOS PRATIQUES ?

**Journée professionnelle à destination des bibliothécaires et des animateurs-rices du département.
Festival des Clics et des Livres**

Après une introduction permettant de faire le point sur la représentation de la diversité dans l'album pour la jeunesse, nous interrogerons nos invitées en tant qu'autrice, chercheuse..... Quelle importance la diversité a-t-elle pour les enfants ? Comment favoriser cette représentation dans l'album jeunesse ? Quels sont les freins à ces évolutions ?

A notre niveau de médiateur, comment déceler les stéréotypes ? Comment parler de diversité aux publics que nous accueillons ? Quels rôles peuvent avoir les animateurs et bibliothécaires dans la transmission d'histoires pour tous mais aussi dans l'accueil des publics éloignés du livre ? Quels sont les leviers possibles ?

La journée sera ponctuée de rencontres et d'ateliers pour échanger, découvrir et pratiquer afin de retourner dans sa structure avec des éléments concrets à exploiter.

■ Forum des expériences et des initiatives le matin

■ 4 ateliers l'après-midi
2 choix par personne

■ Une formation "Interroger les représentations des diversités en littérature jeunesse" tout au long de la journée

9 octobre 2025

41 rue Monge La
Roche-sur-Yon
De 9h30 à 17h



INSCRIPTIONS

LE 9 OCTOBRE 2025 41 RUE MONGE LA ROCHE-SUR-YON

WWW.LALIGUE85.ORG

ACCUEIL 9H

Table ronde

9h30 - 10h30

Introduction de la journée

- **Laura Nsafou, autrice jeunesse et de bande dessinée, LK Imany, illustratrice, Sarah Ghelam, chercheuse et directrice de la collection « J'aimerais t'y voir » aux Éditions O**
ne compte pas pour du beurre.

Les enjeux de diversité en terme d'accessibilité avec le multimédia, l'illustration et la littérature.



Forum d'expériences

10h45 - 12h15

Le forum se veut un espace de mise en réseau et de circulation des idées et des outils. Déambulez et allez à la rencontre des différentes structures.

Pôle animation

Animer autour de la diversité avec la lecture, l'écriture et la création artistique

- Carnets de notes engagés
- Jouons la carte de la fraternité
- Laura Nsafou : la médiation

Pôle accueil des publics

- Accessibilité et diversité des publics accueillis en bibliothèque avec les médiathèques de St Fulgent et des Essarts

Pôle lecture

- Des livres pour inclure (livres plurilingues, albums sans texte)
- Sélection d'ouvrages avec la librairie 85000 (achats sur place)
- Lire et Faire Lire : des bénévoles lisant des histoires au public allophone partagent leurs expériences.

DÉJEUNER 12H30 - 13H45

(offert)

Les ateliers

13h45 - 16h30

A vous de choisir 2 ateliers à découvrir (1h15 chacun) ou la formation d'une journée complète sur les représentations des diversités en littérature de jeunesse.

ATELIER

REFLEXION COLLECTIVE

C'est quoi un stéréotype ? Comment détecter les stéréotypes en littérature de jeunesse ? Comment éveiller son esprit critique ?

Les participants découvriront des ouvrages et échangeront sur les livres en interrogeant les représentations.

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DE VENDÉE

ATELIER

PENSER L'ACCUEIL

Comment intégrer la diversité dans l'accueil, la programmation et la sélection des livres ? Cela pourrait être quoi, un parcours inclusif ?

A travers un atelier de l'intelligence artificielle comme miroir de nos représentations et une carte mentale collaborative, les participants penseront l'accueil des publics.

ATELIER CANOPÉ 85

ATELIER

KAMISHIBAI PLURILINGUE

Comment aborder les langues actuelles ou oubliées lors d'une animation pour les petits ou les adultes ? Comment découvrir d'autres langues et partager autour de l'histoire de chacun ?

Découverte du kamilala via un atelier créatif collectif d'un kamishibai plurilingue.

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DE VENDÉE

ATELIER

FANZINE ET DIVERSITÉ

Découpage, collage, montage et scan pour créer le fanzine de cette journée pro sur la thématique des représentations en littérature et plus largement dans l'art.

Un atelier de création d'un fanzine.

ESPACE CONTEMPORAIN LA GATERIE

ATELIER

Interroger les représentations des diversités en littérature jeunesse

Quelles places occupent les personnages féminins, non blancs... en littérature jeunesse, plus particulièrement dans les albums jeunesse ? Ces représentations ont-elles évolué ? Quelles médiations en faire ?

Sarah Ghelam, chercheuse et directrice de la collection «J'aimerais t'y voir» aux Éditions On ne compte pas pour du beurre.

ATELIER D'UNE JOURNÉE COMPLÈTE

10H30 - 16H30

RESTITUTION 16H30 - 17H